

Sertar № **113**

Bernyševskij, Nikolaj Gavrilovič

Nikolaj Gavrilovič Bernyševskij. Žizn' i  
dejatel'nost'.

Moskva, 1955. Gosudarstvennoe Izdatel'stvo

Gosudarstvennyj Literaturnyj izduszej

113

Kul'turno-Prosvetitel'noj literatury.

44.5x29.5 2f., 48 tab.

763.1-1955

135

Album de artă Lertar

Černyševskij

v Peterburze. Risunki Ju. Kaznicova. Žedst

N. Bogoslovsckogo.

Moskva-Leningrad, 1951. Gosudarstvennoe Izdatel-

stvo "Iskusstvo". 37.5 x 29 15[-16] p., 21[-22] planse

Gr. IV. L P. Clu! 1959 9562

578-1961

Opere da artă

5257

CERTOSA

La Certosa di Pavia. Sessanta illustrazioni  
con testo di POLIFILO.

Milano, 1911. E. Bonomi-editore. 15x10 XV p.  
64 tabl. /Nb. Textul in l.italiană și france-  
ză./

-L'Italia Monumentale. Collezione di monogra-  
fie. /:N. 2.:/

7068-1944.

Opera de artä

2295

C  
Lerrantes Saavedra, Miguel de

Leben und Thaten des scharfsinnigen Don Quijote von der Mancha. Aus dem Spanischen des Miguel de Lerrantes Saavedra neu bearbeitet von Ernst von Wolzogen.

Mit Illustrationen von Gustav Böré. Fünfte

2295

Auflage. Band 1 - 2.

Leipzig, 1893. Verlag von Th. Knaur. 36 x 26.5

Band 1. xii, 290 p., 58 t.o.b.

Band 2. vii, 384 p., 56 t.o.b. [ed. 2. Editie bibliofila]

1  
4C4

Opere de artis

1024

Cervantes Saavedra, Miguel de

L'ingenieur hidalgo Don Quichotte de la Manche.

Traduction de Louis Huardot. Tome 370 com-

positions de Gustave Doré. Gravées sur bois

par H. Pian.

Tome I-II.

Paris, 1869. Librairie de L' Hachette et Cie. 37.5x29.

I. II = 5555-1950

%

## Opera de artă

1024

Volume I. 2 fl., XXIV, 586 [587] p.

Volume II. 2 fl., 636 p.

[AB. Ediție pentru bibliofilii]

*Gernola, Luigi Palma di*

The Antiquities of Cyprus. Discovered (Principally

on the sites of the ancient Galgoi and Idolium)

by Luigi Palma di Gernola. Photographed by Stephen

Thompson. From a selection made by C. T. Newton.

Edith an Introduction by Sidney Colvin.

London, 1873. W. H.

Harmsell and Co. 48 x 39.5

1 f., 4 [-5] p., 36 tab.

2430

1. ucu  
bestre, Charles

Les Etats - Unis. - 593 Reproductions photographiques. - 4 Plans en noir. - 5 parties hors texte en couleurs. - 12 Hors-texte monochromes dont 4 en héliogravure. 4 Héliogravures en couleurs.

2430

Paris, f: 1987:/. Librairie Larousse. 32124.5

343 [- 344] p.

6202-1955

Opere de artă

2015 n. 3

A. B.

2015

Betăli

2

în crăse ardeleane din începutul veacului al  
XVIII-lea. [În un studiu introductiv ale] Mihail  
Popescu:

Mihail Popescu:

București, 1928. Editura Librăriei Sociale

C. S. A. 33 x 25.5

[B. Lucrarea importantă.  
Stampile ceteilor și ora-

1 f.: 27 p., 14 tab.

pentru cele 17 fotocopii după  
celor din Ardeals].

CEZANNE, Paul

[Album] / Paul Cézanne. Tabloux dans les musées soviétiques: Musée de l'Ermitage Léningrad, Musée des Beaux-Arts Pouchkine Moscou. Réalisation et introductions: Anna Barskaia, Commentaires: Anna Barskaia, Evgenia Gueorguievskaya, Traduction française: Zénobius Spetchinsky. - Léningrad : Editions d'art Aurora, 1985. - 155 p. ; il. color ; 35x27 cm.

75.036.2(Cézanne, P.)(084)

75(44)(Cézanne, P.)(084)

75(Cézanne, P.)(084)

4C"

Opera de artă

Gérôme, [Poul]

1144

[Reproductions]. Texte de Maurice Raynal.

XIX siècle

Genève, |:1942: | Éditions du Art Albert Skira.

39 x 28 · 5

3f., 7 tab.

— Les Trésors de la

Peinture Française

1144-1942.

2314

<sup>"C"</sup>  
Berzamne, Paul

[Reproductions. Teete] | : par Frédéric Morotny : |

Paris, [193?] Éditions du Phaslon - Pierre.

36 x 27

20 [- 23] p., 70 tab., 4 f.

[U.S. \$15]

cole 70 tab. 18 sont colorate]

3427-1952.

1.

Album de artă

1369

CÉZANNE, Paul (despre)

Paul Cézanne : [Album] ; [Gemälde auf-  
bewahrt im Ermitage in Leningrad und im  
Puschkin-Museum für bildende Künste in  
Moskau] / [eigeleitet von Anna Barskaja ;  
Erläuterungen von Anna Barskaja und Jew-  
genija Georgijewskaia ; aus dem Russischen

069.02(47):75(Cézanne, P)(084)

75.036.2(Cézanne, P)(084)

75.072(Barskaja, A)

vezi fișă urm.

2035-1997

2.

1369

übertragen von Bernd Berberich. - Lenin-  
grad : Aurora-Kunstverlag, 1986. - 156 p.  
il., in parte color ; 35 cm. - (Bilder  
aus Museen der Sowjetunion).

Bibliogr.p.152-155.

Album de artă

1248

CHA GALL Marc

Reproduceri. Antologie de texte, selecția imaginilor și cronologia: Ana Cojan. Traducerea textelor: Eugen Filotti. București, Editura Meridiane, 1969.

37[-39] p., 76 tab.+1 f. 31.5x24

939/970

Chagall, M. (despr.)

ALBUMÉ de ART

1390

HAFTMANN, Werner

Chagall : [album] / texte de Werner Haftmann. — Paris : Nouvelles Éditions Françaises, 1972. — 56 f. voleante : ill. in parte color ; 34 cm. — (Collection des grands peintres modernes).

75(Chagall,M.)(084)

7.072(Haftmann,W.)

Chagall, Marc (despre...)

ALBUME de ARTĂ

03125

WALTHER, Ingo F. ; METZGER, Rainer

Marc Chagall : 1887-1985 : a megfestett  
költészet / Ingo F.Walther ; Rainer Metzger  
; magyar fordítás: Petrányi Judit. - Köln :  
Benedikt Taschen Verlag, 1992. - 96 p. : il.  
color ; 30 cm.

ISBN 3-8228-0721-4.

75-05 (Chagall, M.) (084)

929 (Chagall, M.) (084)

Cham

Opere de arte

2084

Les folies de la commune.

Poës, [18 : ] . Au Bureau du Journal l'Eclipse.

33.5 x 26

19 p.

ALBUM de ARTĂ 2984

CHAMPAGNE-Ardenne : [album]. - Paris :  
Librairie Larousse, 1978. - /44/f., ne-  
numerotate : il.color ; 30 cm. - (Décou-  
vrir. Beautés de la France).  
Pe copertă, titlul: Champagne, Ardenne  
touristiques.

914.4 (Champagne, Ardenne) (036)  
726.5/.6 (44 Champagne, Ardenne) (084)

Don. 3104/1990

a C<sup>4</sup>

Opéra de art

5121

Champagne, Philippe de

Huit reproductions facsimilé en couleurs.

Paris, [ s.a. ]. Ed. Pierre Lafitte et Cie.

20x15 80 p., 8 tab.

les peintres illustres. Publié sous la direction de M. Henry Roujon.

|: No = 42 :|

4C

Opera de artis

2477<sup>2477</sup>

Champdor, Albert

Die Altägyptische Malerei.

Leipzig, 1957. Verl. A. Seemann Verlag.

36.5 x 27

xi, 200 p.

7264-1857

*Champendal, Pierre* ALBUM de ARTA 2973

La SUEDE : [album] / texte: Walter Zweifel ;  
photos: Peter Frey. - Zürich : Editions  
Silva, cop.1988. - 191 p. : il.color ;  
30 cm.

914.85(084)

Album de artă 92.23

Champigneulle

"Art nouveau - Jugendstil - Seceszió" Fordította Pödör László

Budapest

Carmina Kiadó, 1978.

342 p. [cu ilustratii]

23 x 16

£.036.3

4234/79

*Champlin, Charles*

ALBUM de ARTĂ 0.3190

A DAY in the life of Hollywood : as seen by  
75 of the world's leading photographers  
on one day, May 20, 1992 : [album] /  
essays by Charles Champlin, Mark Matou-  
sek, Linda Sunshine ; interviews by Andy  
Marx with Benny Medina, Joe Roth, John  
Singleton. - San Francisco : Collins  
Publishers, 1992. - 224 p. : il. partial  
color ; 37 cm. - ISBN 0-00-255055-5.  
77.044:791.43 (73 Hollywood) (084.1)

Nr.inv.Sch.1734/1995

Champollion, Aimé fils

Véxi: Paléographie Universelle. Collection de fac-simile ... accompagnés d'explications historiques et descriptives par Champollion-Figeac et --

CHAMPOLLION, Aimé, fils

vezi: SILVESTRE, M.J.B. Universal Palaeography:  
or, fac-similes of writings of all na-  
tions and periods,... Accompanied by an  
historical and descriptive text and in-  
troduction, by Champollion-Figeac and---

Champollion-Figeac

vers: Paléographie Universelle.  
Collection de fac-simile... accom-  
pagnés d'explications historiques  
et descriptives par...

CHAMPOLLION-FIGEAC

vezi: SILVESTRE, M. J. B. Universal palaeography:  
or, fac-similes of writings of all nations  
and periods ... Accompanied by an  
historical and descriptive text and in-  
troduction, by ---

Album de artă

-----3549/I-II-----

CHAMSON, André

vezi: PORTRAIT de la France. Ouvrage  
préfacé par André Chamson.

ALBUM de ARTĂ

0.3254

0.3254/1

CHANDER OHRI, Vishwa

The textile in the forest / Vishwa Chander Ohri. - New Delhi : Lalit Kala Akademi, 1983. - 42 p. : il., [12] f.il.color ; 35 cm. - (Lalit Kala series of Indian art)

75(540)(084)

Don. 3992/2001  
Sch. 698/1999

Album de artă sertar: 135-B.

Chandra, Koti

Mewar painting in the 17-th century.

New-Delhi, 1957. Lalit Kala Akademi.

34 x 26 4 f., 10 tab. [colorate].

Lalit Kala series of Indian art. N. 3.

Gr. IV. I. P. Cluj 1962 - 7628

d/858-1963

Bhandra, Pramod

Album de artă Sertar 135.4

Bundi painting.

New Delhi, 1959. Ed. Lalit Kala Akademi.

34 x 26.5

4 f., 10 tab. [colorate].

Lalit Kala series of Indian art. N. 6

Gr. IV. I. P. Cluj 1962 - 7628

1.  
AC<sup>4</sup>  
Opere de artë

Chamtré, Ernest

102

Premier âge du fer. Nécropoles et Tumulus. Album.

[Tome 1 - 2]

Paris, 1880 -

Librairie de J. Baudey.

Etudes paléothno-

logiques dans le bassin  
du Rhône.

[I. Texte] 1880 37.5 x 28 2 fl., 57 [- 60] p.

[II. Tables] 1880 50 x 40 52 fl., 51 tab.

"C"  
Opera de Ariă 4007  
Chaponnière, Paul

Genève. 77 photos inédites de Benedikt Rast.

Lousonna | : 1942 : | Éd. Jean Marguerot

28·5 x 22

92 [· 95] p.

4592-7950.

1 C\*

Opera de artă

5376

Charbonneau, Jean

La sculpture grecque

Paris, [1950]. Les Editions Braun et Cie. 16x12

7 f. [nenumerotate], 24 tab.

[Collection des Maîtres].

5053-1953

4393

Charbonneau, Jean  
L'art égyptien.

Paris et Bruxelles, 1929. Les éditions G. Van Oest. 25x19  
59[60] p., 64 tab.

— Bibliothèque d'histoire de l'art. Publiée sous la direction de M. Auguste Marguillier.

8468-1943

"C"

Opere de artă

5234

Charbonneaux, Jean

La sculpture grecque [60 reproductions]

Paris, [19] Les éditions Braun et Cie. 16x12 2f, total.

[NB. Textul în l. franceză și engleză].

Collection, "Les Maîtres"

6410- 1944

2667/I-II

CHARBONNEAUX, Jean

vezi: HISTOIRE générale de l'art...  
Textes de: Eugène Contenau,  
Jean Sainte-Fare-Garnot, Jean  
Charbonneaux, etc.

"C"

Opera da artă

5098

Ghardin, [Jean-Baptiste Siméon]

Huit reproductions facsimilé en couleurs.

Paris, [s. a.]. Éd. Pierre Lafitte et Cie. 20x15 80p., 8tab.

Les peintres illustres. Publié's sous la direction de M. Henri Roujon.

[Nº 4].

G.  
Opera de artă

1135

Gharden, Jean-Baptiste Simeon

[Reproductions]. Tete de Michel Florisoone.

XVIII siècle.

Genève, | : 1944 : | Éditions d'art Albert Skira.

Km. 39 x 28.5 4f., 8tab. [JB. 2 exemplare]

— Les Trésors de la Peinture Française.

4904-1950.

6025

CHARDIN, *[Jean Siméon]* (despre el)

vezi: ROSENBERG, Pierre. Chardin. Étude  
biographique et critique.

Charmet, Raymond

Album de artă 6111 ✓

Dictionnaire de l'art contemporain.

Paris, 1965. Librairie Larousse 17x12 319 [320]p.

---

Les Dictionnaires de l'homme du 20. e

siecle

---

Album de artă Col.spec. 3949

CHARMET, Raymond

Musées de Paris.

Paris, Librairie

Larousse, 1965.

152/-155/ p.  
d'Europe) 270x210

(Musées et Monuments

8585/1967

Opera de arti

3035

Charlétry, Sébastien

verri: grandes, les figures. Publiées sous la  
direction de Sébastien Charlétry, avec la col-  
laboration de: Georges Ascoli, [etc].

ALBUM de ARTA 03012

CHARTRES : dans la lumière de la Foi ;  
[album] / texte de Alain Erlande-Bran-  
denburg. - Paris : Editions Robert  
Laffont, 1986. - 140 p. : il. partial  
color ; 30 cm. - (Les Hauts Lieux de la  
Spiritualité).

/Bibliogr. p. 138-139.

ISBN 2-221-50456-9.

726.6.033.5(44 Chartres)(084)

Dou. 1188/1991

"C"

Opéra de artă

5062

Charvet, Léon

Enseignement des arts décoratifs. Histoire générale, procédés industriels caractéristiques des époques et des styles, théorie de

l'abbameul des experts, antiquaires, collectionneurs, ouvriers d'art etc.



✓

2.  
Opere de art

5062

La composition décorative des œuvres d'art  
ancien. Architecture, peinture, sculpture, ar-  
murerie, broderie, céramique, émaillerie, fer-  
ronnerie, mobilier, orfèvrerie, tapisserie ver-  
rerie, etc. Publié par Edouard Rouveyre. Ac-  


3.

Opera de artis

5062

compagnie de 1226 figures plains le texte.

Paris, 18 ~~Extrait~~ Flammarion, Éditeur.

21.5 x 16.5

1f., ~~XV~~, 481 [-483] p.